

LO1 :

Je comprends un message ou une consigne donné à l'oral.

LO2 :

Je comprends des informations, des explications et des textes lus par la maîtresse.

LO3 :

Je parle correctement, j'ai une bonne attitude et je regarde mes camarades lorsque je m'exprime.

LO4 :

Je lis des textes à haute voix.

LO5 :

Je mémorise un poème ou un court texte et je l'interprète devant mes camarades.

LO6 :

Je présente un travail (conclusion, livre) et j'explique mon choix.

LO7 :

Je respecte les règles pour parler en groupe.

LO8 :

Je joue différents rôles pendant les discussions de groupe (secrétaire, rapporteur).

LO9 :

Je sais à quoi il faut attention pour bien parler devant mes camarades.

LO10 :

Je prépare ce que je vais dire lors des discussions de groupe (aide-mémoire).

LO11 :

J'observe mes camarades et je leur fais des remarques sur ce qu'ils ont dit.

Lec0 :
Je lis des **syllabes**.

Lec1 :
Je lis des **mots outils**,
des mots fréquents et
des mots inconnus.

Lec1 :
Je lis des mots outils,
des **mots fréquents** et
des mots inconnus.

Lec1 :
Je lis des mots outils,
des mots fréquents et
des **mots inconnus**

Lec2 :
Je lis des phrases et
des textes en
respectant la
ponctuation et les
liaisons.

Lec3 :
Je lis des textes en y
mettant le ton.

Lec4 :
Je comprends des
consignes simples ou
complexes).

Lec5 :
Je comprends **des mots**
en cherchant des
informations.

Lec5 :
Je comprends **des**
phrases et des textes de
plus en plus longs en
cherchant des
informations.

Lec5 :
Je comprends des phrases
et **des textes** de plus en
plus longs en cherchant
des informations.

Lec6 :
Je comprends des
phrases et des textes
en cherchant des
indices.

Lec7 :
Je reconnais et je lis
des textes utiles en
classe (emploi du temps,
lettre).

Lec8 :
Je connais les
différentes
informations d'un livre
(1ère et 4ème de
couverture).

Lec9 :
Je reconnais et je lis
des textes imaginaires
(poème, conte).

Lec10 :
Je reconnais et je lis
des textes
documentaires.

E1 :

Je trace **les lettres minuscules**.

E1 :

Je trace **les lettres majuscules**.

E2 :

Je copie rapidement et correctement **des phrases (avec minuscules)**.

E2 :

Je copie rapidement et correctement **des phrases (avec majuscules)**.

E2 :

Je copie rapidement et correctement **des textes de plus en plus longs**.

E3 :

Je copie des textes en respectant la mise en page.

E4 :

J'écris des mots (faire des listes, décrire une image).

E5 :

J'écris des phrases (répondre à une question, décrire un personnage).

E6 :

J'écris des textes (histoire).

E7 :

J'écris des textes de plus en plus longs.

E8 :

Je corrige mon texte et je l'améliore.

O1 :

J'écris des mots simples et complexes contenant les sons étudiés en classe.

O1 :

J'écris des mots simples et complexes contenant les sons étudiés en classe.

O1 :

J'écris des mots simples et complexes contenant les sons étudiés en classe.

O1 :

J'écris des mots simples et complexes contenant les sons étudiés en classe.

O1 :

J'écris des mots simples et complexes contenant les sons étudiés en classe.

O1 :

J'écris des mots simples et complexes contenant les sons étudiés en classe.

O2 :

Je connais les sons que font les lettres « a, o, i, e » selon les lettres qui suivent.

O2 :

Je connais les sons que font les lettres « a, o, i, e » selon les lettres qui suivent.

O3 :

Je connais les sons que font les lettres « g, c, s » selon les lettres qui suivent.

O3 :

Je connais les sons que font les lettres « g, c, s » selon les lettres qui suivent.

O4 :

J'écris les mots outils.

O5 :

J'accorde les déterminants, les noms et les adjectifs dans des phrases.

O6 :

J'accorde le sujet et le verbe dans des phrases.

Lex0 :

Je connais les lettres de l'alphabet et je les range dans l'ordre.

Lex1 :

J'utilise des dictionnaires et des répertoires de mots pour trouver la définition ou l'orthographe d'un mot.

Lex1 :

J'utilise des dictionnaires et des répertoires de mots pour trouver la définition ou l'orthographe d'un mot.

Lex2 :

Je trouve **des synonymes**, des **contraires**, d'autres mots de la même famille ou de différents niveaux de langage à partir d'un mot donné.

Lex2 :

Je trouve des synonymes, **des contraires**, d'autres mots de la même famille ou de différents niveaux de langage à partir d'un mot donné.

Lex2 :

Je trouve des synonymes, des **contraires**, **d'autres mots de la même famille** ou de différents niveaux de langage à partir d'un mot donné.

Lex2 :

Je trouve des synonymes, des **contraires**, **d'autres mots de la même famille** ou de différents niveaux de langage à partir d'un mot donné.

Lex2 :

Je trouve des **mots étiquettes** à partir d'un mot donné.

Lex3 :

J'utilise des mots découverts en classe dans des discussions ou des projets (production écrite, lecture).

Gr1 :

Je reconnais des phrases (sens, ponctuation).

Gr2 :

Je reconnais les phrases déclaratives, exclamatives et interrogatives.

Gr3 :

Je reconnais les groupes de sens dans une phrase (Qui ? Quoi ? Quand ? Où ?).

Gr4* :

Je reconnais les phrases négatives.

Gr4 :**

Je reconnais les phrases négatives et je les transforme en phrases affirmatives ou inversement.

Gr5* :

Je trouve les verbes dans des phrases et je connais leur infinitif.

Gr5 :**

Je trouve les verbes le verbe dans des phrases et je fais la différence entre les verbes conjugués et ceux à l'infinitif.

Gr6* :

Je trouve les sujets de phrases et je les transforme.

Gr7* :

Je trouve les pronoms personnels dans des phrases.

Gr8* :

J'accorde les verbes avec leur sujets.

Gr6+7+8 :**

Je trouve les sujets de phrases, je les transforme et j'accorde le verbe correspondant.

Gr9* :

Je trouve les noms communs dans des phrases et je fais la différence avec les noms propres.

Gr10 :

Je trouve les déterminants (articles définis et indéfinis) dans des phrases.

Gr11* :

Je reconnais si un nom est féminin ou masculin.

Gr12* :

Je reconnais si un nom est singulier ou pluriel.

Gr9+11+12 :**

Je reconnais les différents mots du groupe nominal et je respecte les accords.

Gr13 :

Je trouve les adjectifs dans des phrases (et je sais qu'ils permettent d'agrandir le groupe nominal).

Gr14 :

J'accorde tous les mots d'un groupe nominal.

Gr15 :**

Je trouve les adverbes dans des phrases.

Co1 :

Je reconnais des verbes au passé, au présent et au futur dans des phrases.

Co2 :

Je reconnais le radical et la terminaison dans un verbe conjugué.

Co3 :

Je conjugue au PRESENT les verbes en -ER et les autres verbes.

Co4 :

Je conjugue au PRESENT les verbes être et avoir.

Co5 :

Je conjugue au PRESENT les verbes aller, faire, dire (+ venir, prendre, pouvoir/vouloir, voir).

Co6 :**

Je conjugue à l'IMPARFAIT les verbes en -ER et les autres verbes.

Co7 :**

Je conjugue à l'IMPARFAIT les verbes être et avoir.

Co8 :**

Je conjugue à l'IMPARFAIT les verbes irréguliers (voir Co5).

Co9 :**

Je conjugue au FUTUR les verbes en -ER et les autres verbes.

Co10 :**

Je conjugue au FUTUR les verbes être et avoir.

Co11 :**

Je conjugue au FUTUR les verbes irréguliers (voir Co5).

Co12 :**

Je reconnais les temps simples et les temps composés.

Co13 :**

Je conjugue au PASSE COMPOSÉ les verbes en -ER.

Co14 :**

Je conjugue au PASSE COMPOSÉ les verbes être et avoir.

NC1 :

Je reconnais, je construis et je compare des collections en faisant des paquets de 10, 100 ou 1000.

NC2 :

Je connais les différentes écritures d'un nombre (chiffres, lettres, **décompositions additives** et **multiplicatives****, **UDCM****) et je les utilise pour comparer des collections.

NC4 :

Je fais le lien entre la place d'un nombre dans une liste (4ème) et le nombre d'éléments correspondants (4 éléments).

NC6 :

J'utilise les différentes écritures d'un nombre (chiffres, **lettres**, place sur une droite graduée, **décompositions additives et multiplicatives****, **UDCM****).

NC6 :

J'utilise les différentes écritures d'un nombre (chiffres, lettres, place sur une droite graduée, **décompositions additives et multiplicatives****, **UDCM****).

NC7 :

Je mets ensemble les différentes écritures d'un même nombre (chiffres, lettres, **place sur une droite graduée**, **décompositions additives et multiplicatives****, **UDCM****).

NC8 :

J'écris un nombre avec différentes écritures (**décompositions additives et multiplicatives****, **UDCM****).

NC2 :

Je connais les différentes écritures d'un nombre (**chiffres**, lettres, **décompositions additives et multiplicatives****, **UDCM****) et je les utilise pour comparer des collections.

NC2 :

Je connais les différentes écritures d'un nombre (chiffres, lettres, **décompositions additives et multiplicatives****, **UDCM****) et je les utilise pour comparer des collections.

NC5 :

Je compare et je range les différentes écritures d'un nombre en utilisant les symboles =, < et > .

NC6 :

J'utilise les différentes écritures d'un nombre (chiffres, lettres, **place sur une droite graduée**, **décompositions additives et multiplicatives****, **UDCM****).

NC7 :

Je mets ensemble les différentes écritures d'un même nombre (**chiffres**, lettres, place sur une droite graduée, **décompositions additives et multiplicatives****, **UDCM****).

NC7 :

Je mets ensemble les différentes écritures d'un même nombre (chiffres, lettres, place sur une droite graduée, **décompositions additives et multiplicatives****, **UDCM****).

NC8 :

J'écris un nombre avec différentes écritures (**décompositions additives et multiplicatives****, **UDCM****).

NC2 :

Je connais les différentes écritures d'un nombre (chiffres, **lettres**, **décompositions additives et multiplicatives****, **UDCM****) et je les utilise pour comparer des collections.

NC3 :

Je repère des nombres sur une bande numérique ou sur une demi-droite graduée.

NC6 :

J'utilise les différentes écritures d'un nombre (**chiffres**, lettres, place sur une droite graduée, **décompositions additives et multiplicatives****, **UDCM****).

NC6 :

J'utilise les différentes écritures d'un nombre (chiffres, lettres, place sur une droite graduée, **décompositions additives et multiplicatives****, **UDCM****).

NC7 :

Je mets ensemble les différentes écritures d'un même nombre (chiffres, **lettres**, place sur une droite graduée, **décompositions additives et multiplicatives****, **UDCM****).

NC7 :

Je mets ensemble les différentes écritures d'un même nombre (chiffres, lettres, place sur une droite graduée, **décompositions additives et multiplicatives****, **UDCM****).

NC8 :

Je construis des suites de nombres de 1 en 1, 10 en 10, 100 en 100**.

NC9 :

Je fais le lien entre la place d'un nombre sur une demi-droite graduée (6ème) et la distance entre ce nombre et le début de la droite (6 graduations).

NC9 :**

Je construis les graduations d'une demi-droite.

NC10 :**

J'encadre des nombres à l'aide de graduations.

NC11 :

Je résous des problèmes en utilisant la ou les bonnes opérations.

NC12 :

Je trouve des informations dans un **tableau** ou un graphique et j'en construis à mon tour.

NC12 :

Je trouve des informations dans un **tableau** ou un **graphique** et j'en construis à mon tour.

NC13 :

Je connais les différentes écritures d'un nombre (**tables d'addition** et de multiplication, **décompositions additives et multiplicatives****, compléments à la dizaine et à la centaine, multiplication par 10 et 100, doubles et moitiés), et les liens entre elles.

NC13 :

Je connais les différentes écritures d'un nombre (**tables d'addition et de multiplication**, **décompositions additives et multiplicatives****, compléments à la dizaine et à la centaine, multiplication par 10 et 100, doubles et moitiés), et les liens entre elles.

NC13 :

Je connais les différentes écritures d'un nombre (tables d'addition et de multiplication, **décompositions additives et multiplicatives****, compléments à la dizaine et à la centaine, multiplication par 10 et 100, doubles et moitiés), et les liens entre elles.

NC13 :

Je connais les différentes écritures d'un nombre (tables d'addition et de multiplication, **décompositions additives et multiplicatives****, compléments à la dizaine et à la centaine, multiplication par 10 et 100, doubles et moitiés), et les liens entre elles.

NC13 :

Je connais les différentes écritures d'un nombre (tables d'addition et de multiplication, **décompositions additives et multiplicatives****, **compléments à la dizaine et à la centaine**, multiplication par 10 et 100, doubles et moitiés), et les liens entre elles.

NC13 :

Je connais les différentes écritures d'un nombre (tables d'addition et de multiplication, **décompositions additives et multiplicatives****, compléments à la dizaine et à la centaine, **multiplication par 10 et 100**, doubles et moitiés), et les liens entre elles.

NC13 :

Je connais les différentes écritures d'un nombre (tables d'addition et de multiplication, **décompositions additives et multiplicatives****, compléments à la dizaine et à la centaine, multiplication par 10 et 100, **doubles et moitiés**), et les liens entre elles.

NC14 :

J'utilise des stratégies pour calculer plus facilement dans ma tête ou sur l'ardoise.

NC15 :

Je calcule dans ma tête pour trouver un résultat ou vérifier si ce résultat est possible.

NC16 :

Je calcule en ligne des **additions**, des **soustractions** et des **multiplications****.

NC16 :

Je calcule en ligne des **additions**, des **soustractions** et des **multiplications****.

NC16 :

Je calcule en ligne des **additions**, des **soustractions** et des **multiplications****.

NC17 :

Je pose et je calcule des **additions**, des **soustractions** et des **multiplications****.

NC17 :

Je pose et je calcule des **additions**, des **soustractions** et des **multiplications****.

NC17 :

Je pose et je calcule des **additions**, des **soustractions** et des **multiplications****.

EG1 :

Je me repère dans mon environnement proche.

EG3 :

Je construis une maquette, un plan ou je prends des photos de l'école, du quartier, de la ville ou d'autres endroits (sorties).

EG5 :

Je programme les déplacements d'un robot ou d'un personnage sur l'ordinateur ou la tablette.

EG8 :**

Je réalise des assemblages de cubes et de pavés droits et je retrouve les différentes représentations (photos, vues).

EG11 :

Je fais le lien entre les instruments de mesure et leur utilité (la règle et l'alignement de points**, l'équerre et l'angle droit, le compas et le cercle).

EG13 :**

Je les construis sur une feuille blanche à partir de la longueur des côtés.

EG16 :

Je trouve et je construis des angles droits à l'aide d'un gabarit et d'une

EG2 :

Je décris la position d'objets, de personnes (gauche, droite, au-dessus, en dessous, sur, sous, devant, derrière, près, loin, ...).

EG4 :

Je m'oriente et je me déplace sur un quadrillage.

EG6:

Je reconnais (boule, cube, pavé droit), je trie et je décris des solides (face, sommet).

EG9:**

Je fabrique un cube à partir d'un patron.

EG12:

Je reconnais un carré, un rectangle, un triangle, un triangle rectangle, des polygones, un cercle, un disque.

EG14 :

Je construis un cercle à partir de son centre et d'un point, ou de son centre et de son rayon**.

EG17 :

Je reporte une longueur sur une droite déjà tracée en utilisant une bande de papier, une règle graduée ou un compas.

EG2 :

Je décris des déplacements (avancer, reculer, tourner à droite/à gauche, monter, descendre, ...).

EG5 :

Je réalise des déplacements sur un quadrillage et je les code pour qu'un autre élève puisse les reproduire.

EG7 :

Je décris et je compare des solides en fonction du nombre et de la forme des faces.

EG10 :

Je décris (carré, rectangle, triangle, triangle rectangle, polygone**, côté, sommet, angle droit ; cercle, disque, rayon, centre** ; segment, milieu d'un segment**, droite) et je reproduis des figures ou des assemblages de figures sur papier quadrillé ou uni.

EG13 :

Je décris un carré, un rectangle, un triangle rectangle** à partir des côtés (égalités de longueur) et des angles droits**.

EG15 :

J'utilise la règle (non graduée) pour trouver et construire des alignements.

EG18 :**

Je trouve le milieu d'un segment en utilisant une bande de papier ou une règle graduée.

EG19 :

Je trouve des axes de symétrie dans des objets (papillons, bâtiments) ou dans des figures en observant et/ou en utilisant du papier calque, des découpages, des pliages.

EG20 :

Je complète une figure pour qu'elle soit symétrique par rapport à un axe.

GM1 :

Je compare des objets en utilisant les bons mots (lourd, léger, grand, petit, haut, bas, court, long).

GM2 :

Je compare des longueurs, des masses et des contenances** en utilisant un objet ou en les mesurant (règle ou balance).

GM2 :

J'estime la longueur d'objets en les observant.

GM3 :

J'estime la mesure de longueurs et de masses (en centimètres ou en grammes par exemple).

GM3 :

Je vérifie le résultat avec un instrument.

GM4 :

Je mesure des longueurs, des masses et des contenances en utilisant une bande de papier ou de la ficelle, des poids, un récipient).

GM5 :

Je mesure des longueurs, des masses et des contenances** en utilisant différents outils (règle graduée, bande de 1 dm de long graduée ou non, mètre gradué ou non, balance à plateaux, balance à lecture directe, verre mesureur).

GM6 :**

J'encadre des longueurs d'objets (le couloir mesure entre 6 m et 7 m de long).

GM7 :

Je connais les unités de longueur (m, dm, cm, mm** , km), de masse (g, kg, tonne**), de contenance (L, dL, cL**) et les liens entre m, dm, cm et mm, entre km et m** ; kg et g** ; L, dL et cL**.

GM8 :

Je lis l'heure sur une horloge ou une montre à aiguilles.

GM8 :

J'estime, je compare** et je mesure des durées (second, minute, heure, jour, semaine, mois, année, siècle, millénaire).

GM9 :**

Je trace des segments pour représenter des objets de différentes longueurs.

GM9 :

Je lis les graduations d'une règle, d'un cadran d'une balance, d'une frise chronologique ou des axes d'un graphique.

GM10 :

Je résous des problèmes de longueur, de masse, de contenance ou de monnaie en mesurant, en comparant ou en utilisant la ou les bonnes opérations.

GM11 :**

Je résous des problèmes avec des conversions simples.

Esp1 :

Je reconnais les différents points de vue d'un objet ou d'un endroit.

Esp2 :

Je me repère dans le quartier et la ville.

Esp3 :

J'utilise et je construis un plan du quartier et de la ville.

Esp4 :

Je repère la position de ma région et de mon pays sur une carte ou un globe.

Esp5 :

J'utilise et je construis une carte du pays.

Esp6 :

Je connais les différentes représentations de la Terre et du monde (photo, carte, globe).

Esp7 :

Je connais les caractéristiques de chaque pays à travers les paysages qu'il contient.

Esp8 :

Je situe les pays étudiés sur une carte ou un globe.

T1 :

Je comprends l'alternance du jour et de la nuit.

T2 :

Je comprends que les jours reviennent chaque semaine, que les mois reviennent chaque année.

T3 :

Je connais les unités de mesure et les liens entre elles (1 semaine = 7 jours, 1 an = 52 semaines, etc.).

T4 :

Je repère des dates importantes sur un calendrier et je l'utilise pour situer des événements les uns par rapport aux autres.

T5 :

J'estime, je compare et je mesure des durées.

T6 :

Je me repère sur une ligne de vie et je construis ma propre ligne de vie.

T7 :

Je comprends l'organisation d'un arbre généalogique et j'y représente ma famille.

T8 :

Je décris l'évolution de l'alimentation, de l'école et de la musique depuis le temps de mes grands-parents jusqu'à aujourd'hui.

V1 :

Je connais la composition du squelette et je comprends le rôle des os.

V2 :

Je connais les règles d'hygiène (alimentation, hygiène) et je les applique.

V3 :

Je connais le cycle de vie des végétaux et leurs besoins pour grandir.

V4 :

Je connais le cycle de vie des animaux et leurs besoins pour grandir.

V5 :

Je reconnais les êtres vivants présents dans l'école ou le jardin et je comprends les liens qui existent entre eux.

V6 :

J'utilise une démarche scientifique (problématique, hypothèse, expériences, résultats et conclusion) pour répondre à des questions.

Ma1 :

Je comprends les changements d'état de l'eau (fusion, solidification, évaporation).

Ma2 :

Je compare et je mesure la température, le volume et la masse de l'eau liquide et solide.

Ma3 :

J'utilise une démarche scientifique (problématique, hypothèse, expériences, résultats et conclusion) pour répondre à des questions.

LV1 :

Je comprends et je respecte des consignes données par la maitresse.

LV2 :

Je suis des instructions dans des jeux de société ou des notices de bricolage.

LV3 :

Je comprends des mots et des expressions sur les nombres, l'école et le sport.

LV4 :

Je suis le fil d'une comptine, d'une chanson ou d'une histoire.

LV5 :

Je chante et je fais de petits dialogues avec mes camarades à partir d'albums lus en classe.

LV6 :

Je parle de moi (habitat, famille), je présente un camarade ou je participe à un jeu de société.

LV7 :

Je raconte une histoire à partir d'images et de phrases venant d'albums lus en classe .

LV8 :

Je salue et je me présente.

LV9 :

Je souhaite « Joyeux anniversaire », « Joyeux Noël », etc.

LV10 :

Je demande à un camarade comment il va.

LV11 :

J'utiliser des formules de politesse, je m'excuse.

LV12 :

Je pose des questions et j'y répons.

LV13 :

J'épelle des noms et des mots familiers

Les nombres
jusque 10

Les jours de
la semaine

Les couleurs

La météo

La nourriture
et les
boissons

Les nombres
jusque 19

Les
sentiments

Les parties du
corps et du
visage

La famille

Les animaux

Les adjectifs

Les vêtements

La maison

L'heure et
l'organisation
de la journée

Le sport et
les loisirs

Les nombres
jusque 20 et +

Autumn

Halloween

Chistmas

Winter

New year's
eve

Spring

Easter

Summer

England

Scotland

Wales

Ireland

Nothern
Ireland

Art1 :

J'utilise des techniques, des outils, des couleurs et je comprends l'effet qu'ils ont dans mes œuvres.

Art2 :

J'utilise ces tests de techniques, d'outils et de couleurs pour réaliser des œuvres personnelles.

Art3 :

J'utilise correctement et je prends soin du matériel de la classe.

Art4 :

Je réalise une œuvre en respectant les consignes.

Art5 :

Je présente mon œuvre devant mes camarades.

Art6 :

Je décris une œuvre en termes de couleurs ou de formes.

Art7 :

Je parle des émotions que je ressens lorsque j'observe des œuvres d'art.

Art8 :

Je connais des œuvres très différentes (musique, chanson, poème, objet, peinture, monument, spectacle).

Mu1 :

Je m'échauffe la voix et le corps avec sérieux.

Mu2 :

Je connais plusieurs chants et je les chante en ayant la bonne attitude (visage, corps).

Mu3 :

J'écoute, je décris et je compare différentes musiques.

Mu4 :

Je dessine ce que je ressens lorsque j'écoute une chanson ou une musique.

Mu5 :

Je décris ce que je ressens et je donne mon avis devant mes camarades sur une œuvre étudiée en classe.

Mu6 :

J'accepte que chacun peut avoir un ressenti et un avis différent sur une même œuvre.